

RIFINITURA PANNELLI

RIFERIMENTI

<i>Genere</i>	<i>DATA</i>	<i>Generalità</i>	<i>Note</i>	<i>Distribuzione</i>
<i>radio</i>	<i>dicembre 2019</i>	<i>La solita sfida</i>		<i>Af web</i>

GENERALITA'

Il buon Sauro ogni tanto mi propone qualcosa che riguarda l'autocostruzione e inevitabilmente nasce una piccola sfida. Questa volta mi ha sollecitato a creare pannelli per gli oggetti autocostruiti che avessero un "look" più accattivante.

Usare una tecnica casereccia di stampa su carta adesiva da applicare sul pannello grezzo, ottenendo così scritte, indici, numeri e colori con un'apparenza professionale.

Lui ha preso spunto da internet, io invece la conoscevo già per averla vista usare da un mio collega milanese. Mai adottata fino ad ora però, forse volendo essere originale e con uno stile personale.

In breve si tratta di creare al computer il disegno del pannello con un programma grafico, stamparlo su carta adesiva, quindi applicarlo al pannello metallico o plastico dello chassis in costruzione.

Quello che ci differenzia, e quindi penso di aver vinto la sfida seppur copiando, è l'utilizzo finale di una pellicola trasparente antiriflesso che fa sembrare il disegno sottostante come verniciato, e inoltre è impermeabile.

CREARE IL DISEGNO

Comincio dall'inizio: il programma grafico. Molti utilizzano "photoshop", e secondo me questo di fatto lascia un "imprinting" comune sullo stile degli elaborati. È però uno stile moderno che "incontra" i gusti di chi osserva. Secondo me gli esempi nelle figure sotto hanno quella genesi.



Viene utilizzato professionalmente. Però costa. Richiede un certo addestramento per riuscire a creare immagini belle e funzionali.

Le possibilità sono infinite, è un po' come creare una pagina web che di per sé non è difficile, ma perché sia funzionale, piacevole, accattivante, intuitiva e lo sia per molti, ci vuole uno studio notevole e anche fantasia.

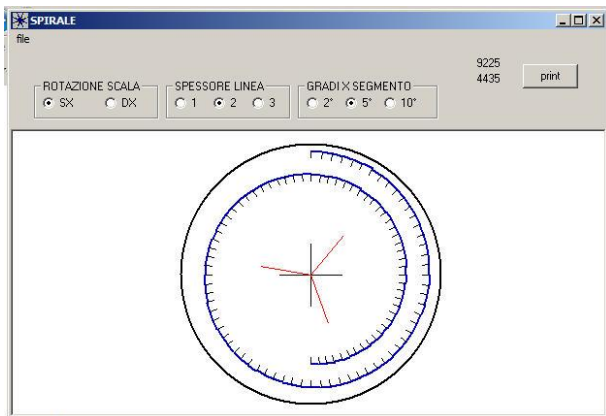
Io non devo vendere e quindi mi sono orientato principalmente su un programma semplicissimo che è stato creato da un radioamatore per i radioamatori, diversi anni fa. Si tratta di "GALVA". È una specie di "logo", quel linguaggio di programmazione per bambini in cui si sposta una tartaruga tramite istruzioni e si crea un disegno.

Ebbene questo GALVA è certamente più complesso ma pur sempre semplice e con una serie di istruzioni scritte crea qualsiasi forma o scritta su un piano, colori a piacere. Il suo imprinting è certamente cartesiano.



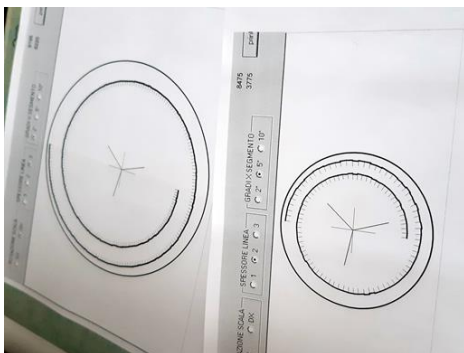
Il difetto principale è la lentezza e la pazienza necessari per arrivare ad un risultato accettabile. L'autore, secondo me, potrebbe facilmente riproporlo in una versione "windows", con la possibilità di usare il mouse come puntatore etc. etc. ma poi dovrebbe costare, e allora le cose si complicherebbero, penso.

Oppure si può scrivere sulla carta adesiva in qualsiasi modo. Per il prossimo esempio ho utilizzato un semplice programma grafico, scritto da me, che produce una pseudo spirale per fare da scala ad un condensatore variabile (1/2 giro) con demoltiplica X 3, totale un giro e mezzo. Non è perfetto nella creazione della curva ma per l'esempio è usabile.



SEQUENZA DI AZIONI

Si seleziona l'immagine voluta e si stampa, su carta adesiva ma anche semplice come in questo caso.



Ho stampato più volte fino ad ottenere le dimensioni volute. Poi ho ritagliato la figura. Nel caso della carta adesiva la dimensione sarà quella dell'intero frontalino.

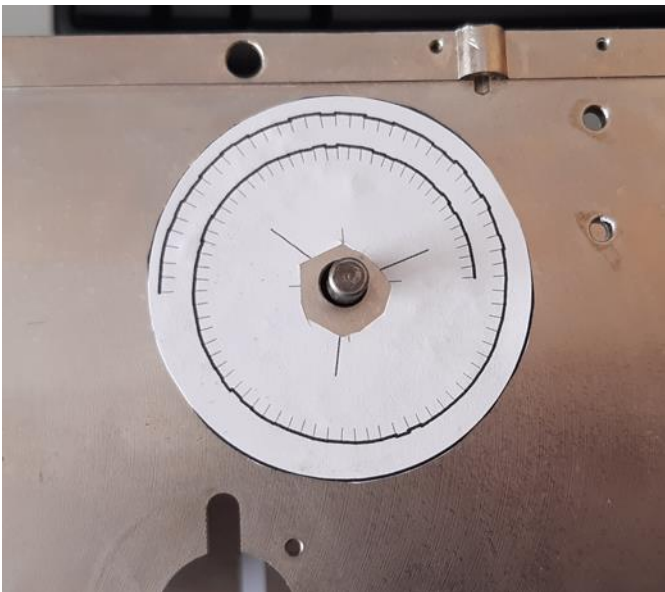




Poi si fanno i fori per gli oggetti sporgenti dal pannello. Qui è semplice e non richiede precisione.



Nel mio caso ho passato la colla sul retro del foglio ritagliato. Dopodiché si incolla al pannello metallico.



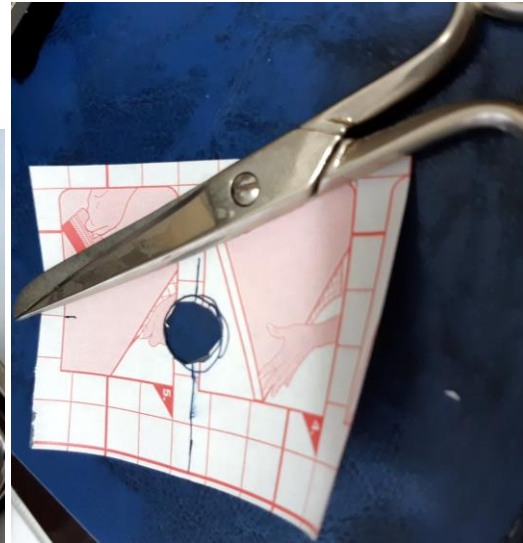
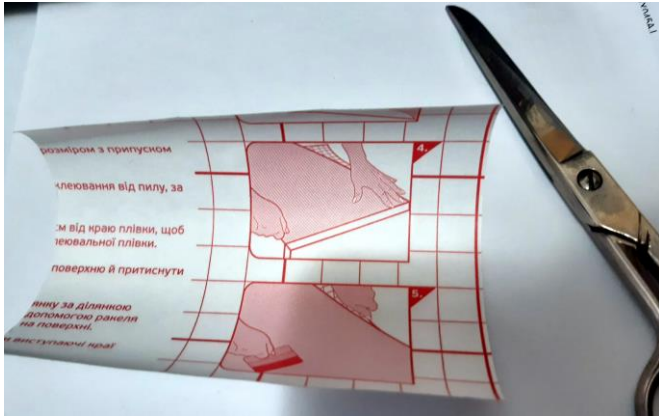
Si fa aderire bene.

La pellicola trasparente adesiva che ho trovato è questa, da un noto supermercato di BRICOLage. Purtroppo non hanno quella a buccia d'arancia, ma accontentiamoci.

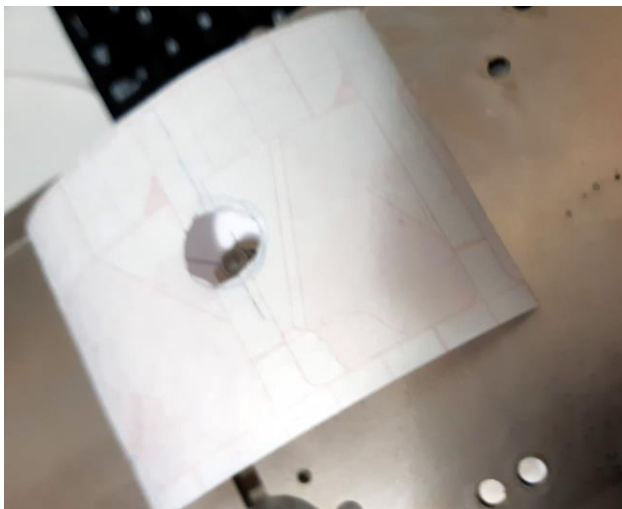




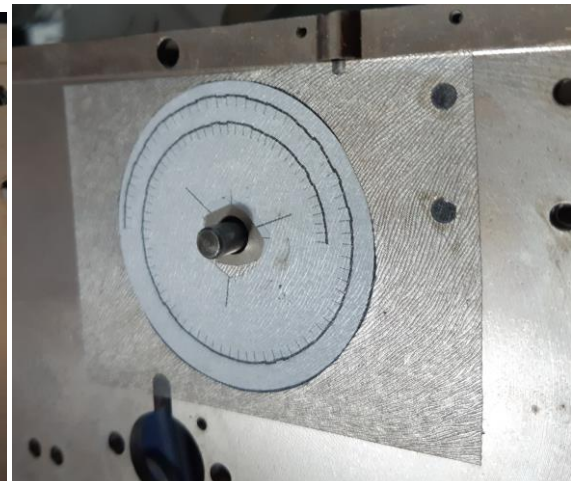
Ora va tagliata a misura e praticato i fori. L'esempio è banale c'è un solo foro. In caso di disegno complesso è meglio far aderire la pellicola trasparente al foglio stampato adesivo, poi ritagliare e tagliare i fori.



Quindi si applica al pannello.



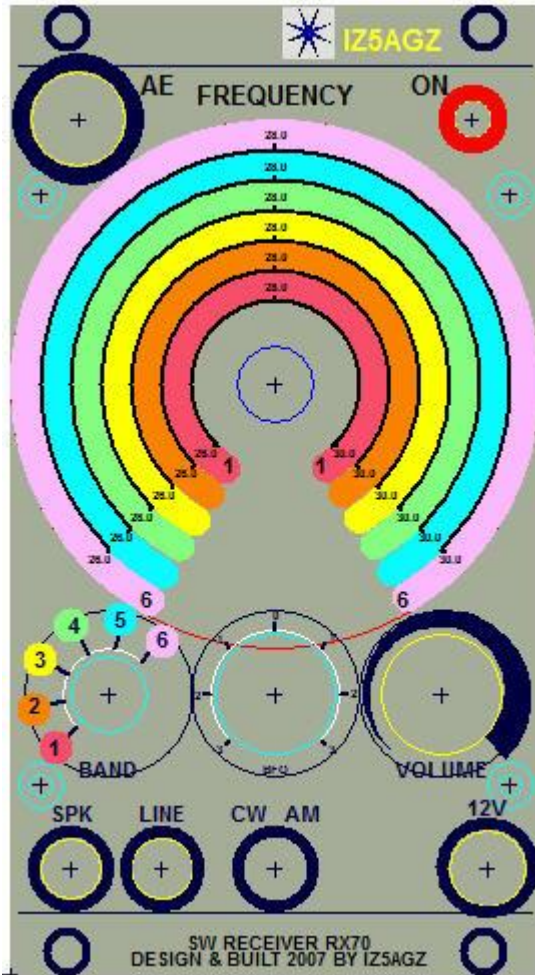
Ecco come viene infine. La zigrinatura della pellicola vicina al foglio stampato non sfuoca le scritte.





Infine un esempio di frontale di ricevitore che iniziai diversi anni fa, il pannello era per dimensioni ½ eurocard rack, perché pensavo di stare un po' in laboratorio, poi invece sono cominciate trasferte e ho lasciato perdere.

RX70: mai costruito! Radiocecca per via della scala arcobaleno.. hi



Questa sarebbe stata la dima per forare il pannello, e ripulita dalle righe di servizio sarebbe stato il pannello frontale. Era prevista sintonia a varicap con potenziometro, e sei gamme.

Il pannello è stato creato con GALVA.

Ecco il codice. Basta copiarlo con ctrl-c e incollarlo nella sezione codice di GALVA per ricreare il pannello.

```
'frontalino per rx
'su pannello singolo euro da 20
'70mm wide
' IZ5AGZ          AGO2007
' F1 => Help
' F2 => syntax of current command
'ZoomIni = 1.5
' - - - - - MEM COLOR- - - - -
%colr1=RGB165 173 152
%COLR2=RVB 255 255 255
%BLUSCU=RVB 0 0 64
%ORO=RVB 255 255 40
%IND=RVB 254 184 254
%ROS=RVB 254 75 106
%ARA=RVB 255 128 0
%GIA=RVB 255 255 0
%VER=RVB 128 255 128
%BLU=RVB 0 255 255
FormatI = Paysage 'fogli verticale
'ZoomIni = 1 'con prN isure esatte
TailleP =*1.5 'font size
Police = Arial,
```



```

Couleur = %BLUSCU
CentreE= 10, 10, 'positione 0 schermo
CentreI= 10,10, 'position Imprimante

' - - - - - MAIN FRAME panel- - - - -
EpaisT=.1mm 'spessore linee
CT = 0,25,,noir
CadreP = 0,0,70,128,%colr1 'rettangolo PRINCIP.
' - - - - - FORI VITI FISSAGGIO- - - - -
EpaisT= 1mm 'spessore cerchietto
Cercle = 7.5,125, 2.7,,,%BLUSCU 'interno 7mm
Cercle = 7.5,3, 2.7,,,%BLUSCU 'interno 7mm
Cercle = 62.5,125, 2.7,,,%BLUSCU 'interno 7mm
Cercle = 62.5,3, 2.7,,,%BLUSCU 'interno 7mm
' - - - - - LIMITAZIONE PANNELLO LIBERO- - - - -
EpaisT=.1mm 'spessore linee
Trait=1,8,69,8
Trait=1,120,69,120
' - - - - - FORI PER SUPPORTO C.S.- - - - -
' - - - - - STAMPA SOLO PER FORATURA.- - - - -
Cercle = 4,103, 3,,,%VIOLET 'FORO PER C.S.
Cercle = 66,103, 3,,,%VIOLET 'FORO PER C.S.
Cercle = 4,25, 3,,,%VIOLET 'FORO PER C.S.
Cercle = 66,25, 3,,,%VIOLET 'FORO PER C.S.
Cercle = 4,103, 1.5,,,%VIOLET 'FORO PER C.S.
Cercle = 66,103, 1.5,,,%VIOLET 'FORO PER C.S.
Cercle = 4,25, 1.5,,,%VIOLET 'FORO PER C.S.
Cercle = 66,25, 1.5,,,%VIOLET 'FORO PER C.S.
CT = 4,128,,noir
CT = 66,128,,noir
CT = 4,50,,noir
CT = 66,50,,noir
CT = 0,25,,noir
' - - - - - FORI JACK AUDIO E ALIM.- - - - -
Cercle = 8,14, 4,,,%JAUNE 'SPEAKER
Cercle = 20,14, 4,,,%JAUNE 'LINE
Cercle = 63,14, 5,,,%JAUNE 'SUPPLY
EpaisT= 1.5mm 'spessore cerchietto
TailleP = *1, G
Cercle = 8,14, 5,,,%BLUSCU 'SPEAKER
Texte = 8,21,,GC,SPK
Cercle = 20,14, 5,,,%BLUSCU 'LINE OUT
Texte = 20,21,,GC,LINE
Cercle = 35,14, 5,,,%BLUSCU 'SW AM CW
Texte = 35,21,,GC,CW AM
Cercle = 63,14, 6,,,%BLUSCU 'ALIM
Texte = 63,22,,GC,12V
EpaisT=.1mm 'spessore linee
CT = 8,39,,noir
CT = 20,39,,noir
CT = 35,39,,noir
CT = 63,39,,noir
CT = 0,25,,noir
' - - - - - INGOMBRI SCALE GRADUATE- - - - -
' - - - - - STAMPA SOLO PER FORATURA.- - - - -
Cercle = 35,78, 35,,,%ROUGE 'ingombro sintonia principale
Cercle = 35,37, 11,,,%BLUSCU 'ingombro sintonia bfo
Cercle = 13,37, 11,,,%BLUSCU 'ingombro band switch
Cercle = 57,37, 11,,,%BLUSCU 'ingombro VOLUME
' - - - - - COMM BANDA- - - - -
CT = 13,62,,noir
Cercle = 0, 0, 5,,,%violet
Arc = -45, 135, 6, BLANC 'non visibile
EpaisT= .5mm
Grad= 5, 2
TailleP = *1, G
CercleP = -7, -7, 2,,,%ROS
CercleP = -10, -2, 2,,,%ARA
CercleP = -9, 4.5, 2,,,%GIA
CercleP = -5, 9, 2,,,%VER
CercleP = 1.5, 10, 2,,,%BLU
CercleP = 7, 7, 2,,,%IND
Vall = 0,1,4,
Vall = 20,2,4,
Vall = 40,3,4,
Vall = 60,4,4,
Vall = 80,5,4,
Vall = 100,6,4,
Texte = 0,-10,,GC,BAND
EpaisT=.1mm 'spessore linee
'CT = 0,25,,noir
' - - - - - POT BFO- - - - -
CT = 35,62,,noir
Cercle = 0, 0, 8,,,%violet
Arc = -45, 225, 8.5, BLANC 'non visibile
EpaisT= .5mm
Grad= 6, 1
TailleP = *.6, G
Vall = 0,-3,2
Vall = 16.6,-2,2
Vall = 33,-1,2
Vall = 50,0,2
Vall = 66.6,1,2
Vall = 83.3,2,2
Vall = 100,3,2
Texte = 0,-10,,GC,BFO
EpaisT=.1mm 'spessore linee
'CT = 0,25,,noir
' - - - - - POT VOLUME- - - - -
CT = 57,62,,noir
Cercle = 0, 0, 8,,,%JAUNE
DemiLuneP = 0,0,10,-45,225,4,%BLUSCU
TailleP = *1, G
Texte = 0,-10,,GC,VOLUME
EpaisT=.1mm 'spessore linee
'CT = 0,25,,noir

```



```
' - - - - - FREQUENCY KNOB- - - - -
CT 35,103
TailleP = *0.6, G 'FONT PICCOLO
Cercle = 0,0,5,,,BLUE
Epaist= 4mm
Arc = -60, 238, 33,%IND
Arc = -60, 238, 29,%BLU
Arc = -60, 238, 25,%VER
Arc = -60, 238, 21,%GIA
Arc = -60, 238, 17,%ARA
Arc = -60, 238, 13,%ROS
Epaist= .6mm
Couleur = NOIR
'SCALA B6 ESTERNA
Arc = -45, 225, 31,NOIR
Gradl =-45°, .6
Vall = -45°,26.0,1.8
Gradl =90°, .6
Vall = 90°,28.0,1.8
Gradl =225°, .6
Vall = 225°,30.0,1.8
'SCALA B5
Arc = -45, 225, 27,NOIR
Gradl =-45°, .6
Vall = -45°,26.0,1.8
Gradl =90°, .6
Vall = 90°,28.0,1.8
Gradl =225°, .6
Vall = 225°,30.0,1.8
'SCALA B4
Arc = -45, 225, 23,NOIR
Gradl =-45°, .6
Vall = -45°,26.0,1.8
Gradl =90°, .6
Vall = 90°,28.0,1.8
Gradl =225°, .6
Vall = 225°,30.0,1.8
'SCALA B3
Arc = -45, 225, 19,NOIR
Gradl =-45°, .6
Vall = -45°,26.0,1.8
Gradl =90°, .6
Vall = 90°,28.0,1.8
Gradl =225°, .6
Vall = 225°,30.0,1.8
'SCALA B2
Arc = -45, 225, 15,NOIR
Gradl =-45°, .6
Vall = -45°,26.0,1.8
Gradl =90°, .6
Vall = 90°,28.0,1.8
Gradl =225°, .6
Vall = 225°,30.0,1.8
'SCALA B1
Arc = -48, 228, 11,NOIR
Gradl =-45°, .6
Vall = -45°,26.0,1.8
Gradl =90°, .6
Vall = 90°,28.0,1.8
Gradl =225°, .6
Vall = 225°,30.0,1.8

TailleP = *1, G
Texte = 0, 38, Noir, *1.2GC,FREQUENCY
Texte = -6, -11, noir, *1GC,1
Texte = 6, -11, noir, *1GC,1
Texte = -8, -14, %ARA, *1GC,2
Texte = 8, -14, %ARA, *1GC,2
Texte = -11, -17, %GIA, *1GC,3
Texte = 11.5, -17, %GIA, *1GC,3
Texte = -14, -20, %VER, *1GC,4
Texte = 14, -20, %VER, *1GC,4
Texte = -16.5, -23, %BLU, *1GC,5
Texte = 17, -23, %BLU, *1GC,5
Texte = -17, -28.5, noir, *1GC,6
Texte = 17, -28.5, noir, *1GC,6
Epaist=.1mm 'spessore linee
CT = 0,25,,noir
Couleur = %BLUSCU

' - - - - - CONN BNC IN- - - - -
Cercle = 9,113, 6.25,,,JAUNE
Epaist= 2.5mm 'spessore cerchietto
Cercle = 9,113, 7.5,,,%BLUSCU 'interno 10mm
Epaist=.1mm 'spessore linee
Texte = 19,116,NOIR,*1.2GX90, AE
CT = 9,138,,noir
CT = 0,25,,noir
' - - - - - LED- - - - -
Cercle = 61,113, 2.5,,,JAUNE
Epaist= 2mm 'spessore cerchietto
Cercle = 61,113, 3.5,,,ROUGE 'interno 10mm
Epaist=.1mm 'spessore linee
Texte = 55,116,NOIR,*1.2GX90, ON
CT = 61,138,,noir
CT = 0,25,,noir

' - - - - - LOGHI - - - - -
Texte = 50,122,%ORO,*1.4GX90, IZ5AGZ
Image = star.jpg, 36,121,.23,1,HD 'logo af
Image = IT.GIF, 10,10,.25,1,HD 'ITA FLAG
Texte = 35,3,NOIR,*1.8GX90, SW RECEIVER RX70
Texte = 35,1,NOIR,*1.8GX90, DESIGN & BUILT 2007 BY IZ5AGZ
```

Buon divertimento, Alessandro Frezzotti

7 di 7, 07/12/19

e-mail: alessandro@frezzotti.eu